

Санкт-Петербургский Большой театр Кукол

(адрес: ул. Некрасова, 10)

Билеты необходимо бронировать и выкупать заранее (до мероприятия).

Механизм приобретения билетов:

Подать заявку!

Заявки принимаю **ТОЛЬКО** на электронную почту: btk-shemyakina@mail.ru

Обязательно указать:

Дата / Спектакль / Время / Количество билетов / Стоимость 1 билета / Вариант выкупа / ФИ заказчика / Организация / Контакты, телефон

Выбрать вариант выкупа билетов:

1. Выкупить самостоятельно мною **ЗАБРОНИРОВАННЫЕ** билеты в кассе театра, срок брони будет указан.
2. Перечислить деньги мне на карту, я выкуплю и оставлю билеты на вашу фамилию в кассе театра, заберете их перед спектаклем.

После бронирования высылаю реквизиты для оплаты.

БЕЗ ПРЕДВОРИТЕЛЬНОГО БРОНИРОВАНИЯ МЕСТ И В ДЕНЬ СПЕКТАКЛЯ

ВЫ НЕ СМОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ БИЛЕТЫ ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ЦЕНЕ

Для вас скидка 20%, распространяется на билеты номинальной стоимостью от 400 до 1700 руб.

ВНИМАНИЕ! Номинальную стоимость билетов вы можете посмотреть на нашем сайте: <https://puppets.ru/>

Стоимость по рядам и местам уточняйте перед бронированием или так же смотрите на сайте!

Под каждым спектаклем указана стоимость с учётом скидки.

Каждый зритель, независимо от возраста, должен иметь билет.

Дополнительные удобства: в нашем театре большой зрительный зал оборудован местами с откидной спинкой для удобства просмотра спектаклей детьми.

РЕПЕРТУАР на **АПРЕЛЬ 2023 года**

15 апреля, суббота

12.00, 14.00

«СИНЯЯ ПТИЦА» 6+

Рождественская сказка по мотивам пьесы Мориса Метерлинка

Режиссер - Руслан Кудашов

«Синяя птица» - история о волшебном путешествии брата и сестры Тильтиль и Митиль за сказочной Синей птицей.

Это второй спектакль гуманистической трилогии Руслана Кудашова, объединяющей три знаменитые сказки: «Пиноккио» Карла Коллоди, «Синюю птица» Мориса Метерлинка и «Алису в стране чудес» Льюиса Кэрролла.

Главными темами новых спектаклей стали принципы и установки, которые помогают взрослеть, узнавать себя и становится человеком – живым, счастливым, честным.

«Синяя птица» рассказывает о том, как удивителен и многослоен мир, как увлекательно его познавать. Напоминает, что каждая мелочь значима и что все происходит не случайно, и в жизни не может быть тупика.

В спектакле участвуют 57 кукол разного формата: тантамарески, классические и штоковые марионетки (в том числе созданные с помощью 3D- принтера), тростевые и разнообразные перчаточные куклы.

Продолжительность: 1 час 10 минут

Стоимость билетов: 400, 520, 640, 720, 800, 880

16 апреля, воскресенье

12.00, 15.00

«ПИНОККИО» 6+

Карло Коллоди

Сказочная реальность

Режиссер - Руслан Кудашов

Сказочный сюжет о говорящей деревянной марионетке, нос которой становится длиннее всякий раз, когда она говорит неправду, будет разыгран в форме классического итальянского театра: с большим количеством персонажей, частой сменой декораций и, конечно, марионетками.

Марионетка – одна из самых красивых, загадочных и самых древних форм кукольного театра. Невидимые нити, к которым крепятся части ее тела, создают иллюзию, что она существует сама по себе, отдельно от кукловода.

Быть человеком или куклой? Несмотря на определение «сказка» история Пиноккио актуальна для человека любого возраста и любой эпохи. Что делает нас людьми? Вот один из главных вопросов постановки.

Продолжительность: 1 час 50 мин. с антрактом

Стоимость билетов: 400, 520, 640, 720, 800, 880

20 апреля, четверг

19.00

«ТАНГО, УПАВШЕЕ В НЕБО» 18+

Режиссеры - Руслан Кудашов, Ирина Ляховская

Название спектакля «Танго, упавшее в небо» – метафора полёта человеческой души, опрокинутого в вечность. Следя за танцем по следам многовековой истории мира с тех пор, как в нём поселились люди, мы узнаем в сменяющихся на сцене всплесках гармонии и хаоса – самих себя.

С помощью языка тела, пластики и танца авторы постановки рассуждают о мужчине и женщине: их непохожести, сложностях и нюансах взаимоотношений, а еще - о нежности, которая рождается между ними.

Продолжительность: 1 час 20 минут

Стоимость билета: 400, 560, 800, 1040, 1200

22 апреля, суббота

11.30, 14.00

«КРАСНАЯ ШАПОЧКА» 5+

Евгений Шварц

Старая сказка на новый лад в 2-х действиях

Постановка и сценическая редакция для театра кукол - Алла Полухина

Едва откроется занавес и зазвучит музыка, побежит по затейливым лесным тропинкам на сцене Большого театра кукол маленькая девочка, конечно же, в красной шапочке с гостинцем для больной бабушки и, уж как положено, встретится в лесу с коварным разбойником – серым волком.

А вот дальше все будет существенно отличаться от известной всем сказки Шарля Перро, потому что пьесу «Красная Шапочка», по которой Большой театр кукол поставил спектакль, написал один из самых добрых детских сказочников – писатель Евгений Шварц. И это значит, что можно будет заново взглянуть на всем известные события. Множество занимательных подробностей узнают зрители: и что Волк ненавидит девочек, и что Медведю Волк вовсе не чужой, а родственник, двоюродный волк, и что зайцы во имя дружбы могут решиться сказать дерзости самому волку, а птицы стать настоящими помощниками.

Продолжительность: 1 час 15 минут с антрактом

Стоимость билетов: 400, 520, 640, 720, 800, 880

23 апреля, воскресенье

11.30; 14.00

«РИККИ-ТИККИ-ТАВИ» 6+

По одноименному рассказу писателя Редьярда Киплинга из «Книги джунглей».

Режиссер - Руслан Кудашов

Кто не знает историю храброго мангуста Рикки-Тикки-Тави, спасшего семью англичан от неминуемой гибели от укуса змей? Действие сказки разворачивается в джунглях, а героями истории становятся экзотические животные – мускусная крыса Чучундра, птичка-портной Дарзи, индийские кобры Наг и Нагайна и др. Где, как не в театре кукол, возможно в полной мере воплотить всю эту флору и фауну?

Продолжительность: 45 минут

Стоимость билетов: 400, 520, 640, 720, 800, 880

23 апреля, воскресенье

11.30, 14.00 Малая сцена

«МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО С МЕДВЕДЕМ» 6+ (рекомендовано от 4-х лет)

Режиссер - Ксения Павлова

Однажды в лесу медвежонок нашел то, чего никогда не видел. Странная штука издавала ужасный звук, и медвежонок ушел. Но на следующий день вернулся - стало любопытно. Так он приходил каждый день, и спустя годы все медведи леса стали приходить к чудному инструменту - слушать, как Медведь играет на фортепиано.

Наблюдая за развитием событий, мы узнаем, какой выбор сделал мишка, когда к нему пришел шанс стать знаменитым, и что понял, когда встретил ошеломительный успех.

Продолжительность: 40 мин.

Стоимость билета: 480

ПРЕМЬЕРА!

27 апреля, четверг

19.00

«НЕБЕСА, ПО КОТОРЫМ МЫ ТАК ТОСКУЕМ» 16+

Режиссёр – Руслан Кудашов

Все ищут счастья, исключений нет, однако все жалуется, что не находят его. Такая долгая и безусловная проверка, казалось бы, могла убедить нас, что мы не способны достигнуть счастья собственными силами, что бездонную пропасть заполнит только бесконечное.

Ключевой вопрос тут в том, можно ли страдать — и быть счастливым. В современном, субъективном смысле — нельзя (если ты не мазохист); в древнем, объективном — можно.

Страдание дает мудрость, а без мудрости нет счастья. В сердце вы найдете не само небо, но стезю к небу. Небеса бесконечно больше сердца.

В сердце вы найдете не само небо, но перст, указующий на небо. В сердце вы найдете не само небо, но его образ, очертания, тень, неутолимую тоску.

Стоимость билетов: 400, 560, 800, 1040, 1200

30 апреля, воскресенье

11.30; 14.00

«ЛИСЁНОК, КОТОРЫЙ НЕ ХОТЕЛ БЫТЬ ХИТРЫМ» 6+

Режиссер - Алла Полухина

Представьте себе лисенка из благополучной лисьей семьи, где все гордятся хитростью и лукавством, который, не желая жить по лисьим законам, наотрез отказывается быть хитрым. И это в лесу, где некоторые птицы и звери ведут себя, прямо скажем, не по-джентльменски. Мало того, лисенок Людвиг водит дружбу - с кем бы вы думали - с цыпленком Туттой, правда, «исключительным существом из самой добропорядочной семьи на свете», но семьи куриной! Что прикажете делать в этих обстоятельствах заклятому врагу всего куриного рода папе Ларссону?..В истории двух враждующих семей, истории Людвиг и Тутты легко угадывается известный шекспировский сюжет в детском варианте, а поэтому, конечно, со счастливым концом. *Продолжительность: 1 час 30 мин. с антрактом*

Стоимость билетов: 320, 440, 560, 640, 720, 800